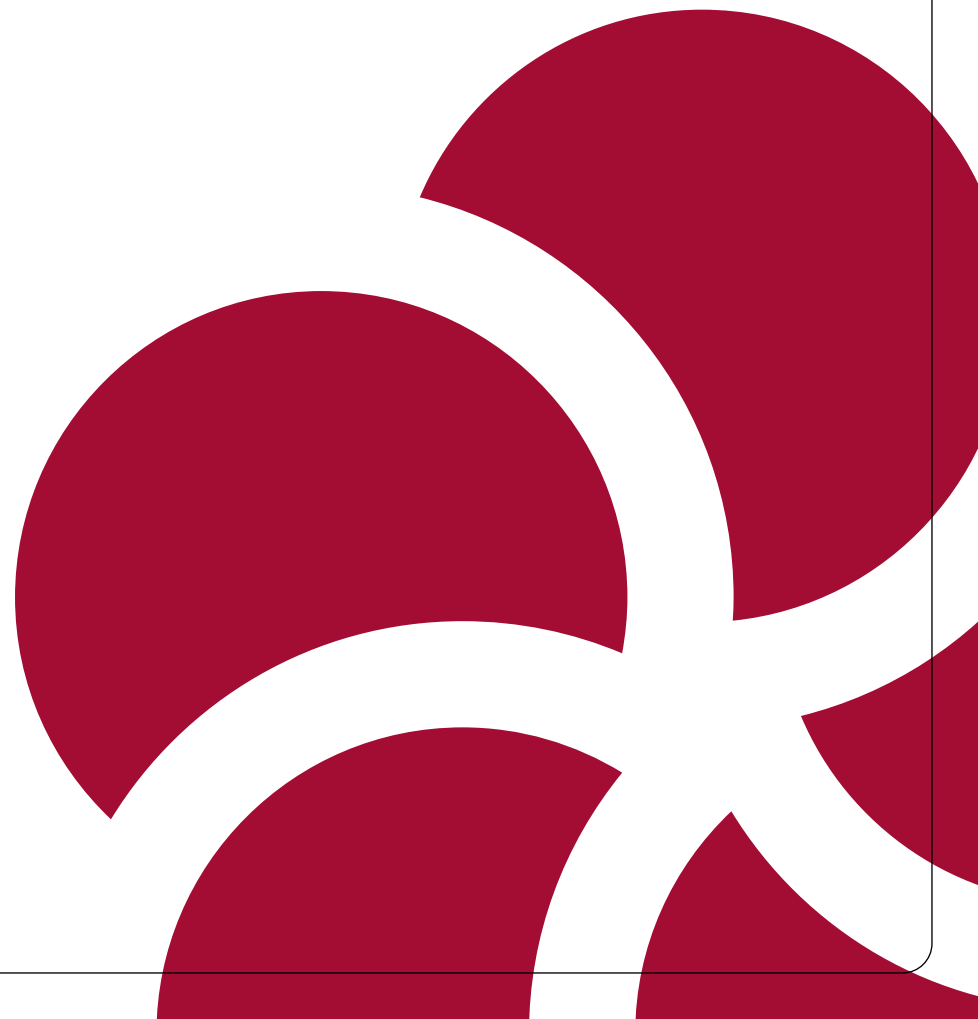


# СОЦИАЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА ФОНДА РОСКОНГРЕСС – ФОНД ИННОСОЦИУМ

*направления деятельности*



## СОЦИАЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА ФОНДА РОСКОНГРЕСС ЗАНИМАЕТСЯ РАЗВИТИЕМ НОВЫХ НАПРАВЛЕНИЙ И ФОРМАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФОНДА НА РОССИЙСКОМ И МЕЖДУНАРОДНОМ УРОВНЯХ



проекты:

### 1. РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

- ФОРУМ КРЕАТИВНОГО БИЗНЕСА
- АКАДЕМИЯ «ДУХ ОГНЯ»
- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КИНОДЕБЮТОВ «ДУХ ОГНЯ»



проекты:

### 2. СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ. НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ

- ДУША РОССИИ. СЕВЕР
- АКАДЕМИЯ «ДУХ ОГНЯ»
- МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВА РОССИИ В АРКТИЧЕСКОМ СОВЕТЕ 2021–2023.
- КИНОПРОЕКТ «ЮГОРСКИЕ НОВЕЛЛЫ»



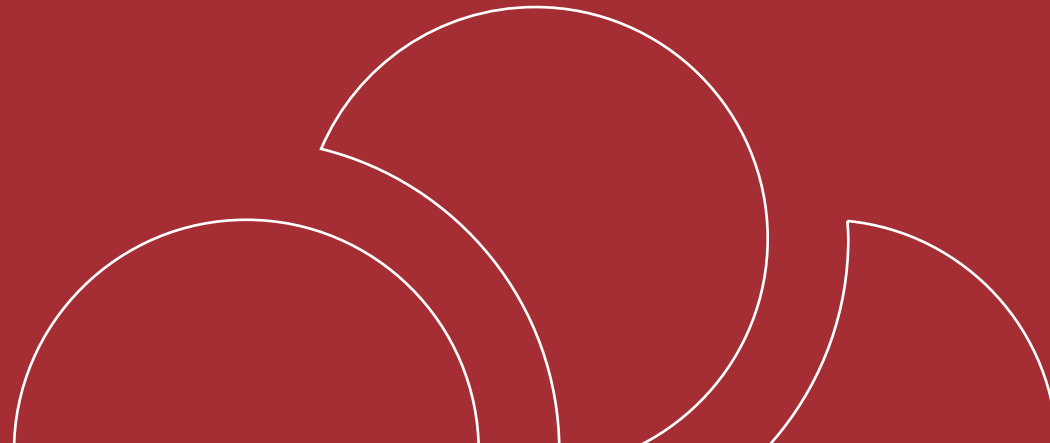
проекты:

### 3. ПРОЕКТЫ СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

- КОНКУРС СТУДЕНЧЕСКИХ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ «ИННОСОЦИУМ»
- ЛАБОРАТОРИЯ «ИННОСОЦИУМ»
- ДЕНЬ НКО (совместный проект с Фондом президентских грантов)



# РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ





## 1. РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

### ФОРУМ КРЕАТИВНОГО БИЗНЕСА



- Проект создан в 2020 году
- Цель проекта: поддержка развития креативных индустрий в России.
- ФКБ проводится в рамках международных экономических форумов, оператором которых выступает Фонд Росконгресс (ПМЭФ, ПМЮФ, Форум «Россия-Африка», ВЭФ, Конгресс молодых ученых).

### АКАДЕМИЯ «ДУХ ОГНЯ»



- Проект создан в 2023 году совместно с правительством Югры
- Цель проекта: поддержка развития креативных индустрий в целом и кинопроизводства в частности.
- Работа над проектом ведется круглогодично.

### МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КИНОДЕБЮТОВ «ДУХ ОГНЯ»



- Фонд Росконгресс стал коммуникационным партнером фестиваля в 2023-м г.
- «Дух огня» – крупнейший фестиваль кинематографических дебютов, основанный выдающимся российским кинорежиссером Сергеем Соловьевым в 2002 г.
- Проводится ежегодно в Ханты-Мансийске.





«Дух Огня» – единственный в России международный кинофестиваль дебютных фильмов. Это признанный во всем мире российский кинематографический бренд, уникальная творческая лаборатория, где появляются свежие идеи и устанавливаются продуктивные контакты.

В 2023 году Фонд Росконгресс стал коммуникационным партнером Фестиваля, благодаря чему «Дух Огня» получил новый виток развития и вышел на мировой уровень.



**В 2023 г. Социальная платформа Фонда Росконгресс разработала для Фестиваля комплексную программу развития, которая включает:**

*Разработку новой айдентики фестиваля. Брендинг основан на культурном наследии региона и включает традиционные элементы, узоры и орнаменты Югры.*

*Создание нового портала «Дух огня»*

*Проведение международных и федеральных мероприятий в течение года*

*Установление сотрудничества с крупными российскими и международными партнерами: программы обмена, представление фильмов на партнерских площадках и пр.*





Благодаря Социальной платформе Фонда Росконгресс впервые на Фестивале создана бизнес-площадка с участием представителей кинобизнеса из Индии и ОАЭ. Проведено 7 деловых сессий, 45 участников, более 200 зрителей.

### Было проведено:

5 деловых сессий о развитии этнического кино в мире и в регионах Арктики;

2 кино-диалога с участием представителей кинобизнеса из Индии и ОАЭ;

Образовательная лаборатория о секретах создания документального кино;

Мультимедийная выставка работ художников севера и Арктики.



При содействии Фонда Индия впервые стала страной-гостем Фестиваля. В официальную делегацию вошли известные деятели индийского кинематографа и студентов, изучающие кинопроизводство.

**4,2 млн.**

Совокупная аудитория в соцсетях

**59,9 млн.**

Медиаохват (пресса и ТВ)

**328**

Количество публикаций

**255**

Количество постов

проект поддержало:



Министерство Российской Федерации по развитию Дальнего Востока и Арктики





В 2023 г. Социальная платформа Фонда Росконгресс и правительство Ханты-Мансийского автономного округа – Югра создали совместный проект Академия «Дух огня».

Это новая коммуникационная платформа для формирования творческого и индустриального диалога между кинематографистами разных стран, регионов и бизнес-культур.

Для реализации проектов Академии на ПМЭФ-23 подписано соглашение о культурном сотрудничестве между Минкультуры России, Правительством Югры и Фондом Росконгресс.

#### Главные задачи проекта на 2023–2024 год:

Активная работа медиапортала UGRA.WORLD – о новостях и актуальных трендах киноиндустрии

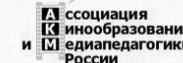
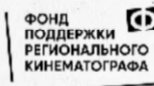
Запуск лаборатории производственного и этнического кино

Реализация образовательных программ в сфере кинематографии для школьников и студентов

Участие Академии в ключевых конгрессно-выставочных мероприятиях

Продвижение Югры как кинолокации и повышение туристической привлекательности региона

Достигнуты договоренности о партнерстве:





В рамках ПМЭФ-2023 Социальная платформа Фонда Росконгресс – Фонд Инносоциум провел VI Форум креативного бизнеса.

### 23 СЕССИИ

Было проведено, включая дискуссии в основной деловой программе ПМЭФ

Пленарная сессия ФКБ

### ДИАЛОГИ КУЛЬТУР В ЭПОХУ ГЛОБАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

Самое значимое событие программы Форума Креативного Бизнеса



**>200**  
спикеров

Приняли участие в мероприятиях

**84 млн.**  
человек

Совокупный медиаохват

**964.260**  
просмотров

Онлайн-сессий

**11,6 млн.**  
человек

Охват в соц. сетях





В рамках ВЭФ Социальная платформа Фонда Россконгресс – Фонд Инносоциум провел VII Форум креативного бизнеса

### 10 МЕРОПРИЯТИЙ

Было проведено, включая дискуссии в основной деловой программе ВЭФ

### КУЛЬТУРНЫЕ КОДЫ ЭКОНОМИКИ. РАСКРЫВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ЧЕРЕЗ СОТРУДНИЧЕСТВО

Главная тема VII Форума креативного бизнеса на ВЭФ



**>130**  
спикеров

Приняли участие  
в мероприятиях

**84 млн.**  
человек

Совокупный  
медиаохват

**1615**  
материалов

Публикаций в СМИ

**53,3 млн.**  
человек

Совокупная аудитория  
в соц. сетях

# СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ





## 2. СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.

### АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ДУША РОССИИ. СЕВЕР»



- Проект создан в 2022 году.  
**цели:**
- 1. Сохранение и популяризация этнокультурного разнообразия регионов через демонстрацию трансформации и адаптации традиций к реалиям века высоких технологий.  
2. Распространение российской культуры за рубежом и установление международного социокультурного сотрудничества
- Мероприятий аудиовизуального проекта «Душа России. Север» проводятся в рамках ключевых экономических форумов, оператором которых выступает Фонд Росконгресс (ПМЭФ-2023, ВЭФ-2023) и других мероприятий.
- В планах на 2023–2024 годы – расширить географию проекта «Душа России» в масштабе всей страны.

### МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВА РОССИИ В АРКТИЧЕСКОМ СОВЕТЕ 2021–2023



- В 2023 году было проведено 2 мероприятия:
- 1. «Душа России. Север» в рамках фестиваля кинодебютов «Дух огня»
- 2. Международный фестиваль народов севера «Душа России» в рамках ПМЭФ-2023.

### КИНОПРОЕКТ «ЮГОРСКИЕ НОВЕЛЛЫ»



- Производство полнометражного документального фильма о малочисленных коренных народах севера и последующее продвижение фильма на российском и мировом кинорынке.



## 2. СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.

### ДУША РОССИИ. СЕВЕР

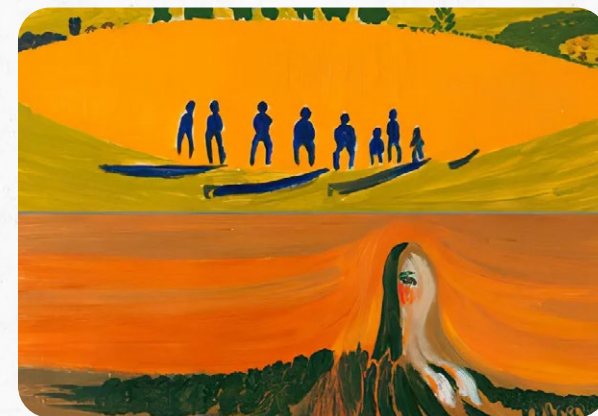
в рамках фестиваля кинодебютов «Дух огня» 3–6 марта 2023 г.

Мероприятия в рамках Председательства России в Арктическом Совете 2021–2023



В рамках председательства России в Арктическом Совете 2021–2023 была создана мультимедийная выставка искусства малочисленных коренных народов

### «ХУДОЖНИКИ, ВЛЮБЛЕННЫЕ В АРКТИКУ. ХУДОЖНИКИ, РОЖДЕННЫЕ СЕВЕРОМ».



Это мультимедийный контент, созданный на основе произведений искусства всемирно известных художников – представителей малочисленных коренных народов севера в сопровождении музыкального и светового оформления.

Впервые проект был представлен на Международном фестивале кинодебютов «Дух огня» в Ханты-Мансийске.

проект разработан при поддержке



Министерство Российской Федерации  
по развитию Дальнего Востока и Арктики



## 2. СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.

ПМЭФ 2023

Мероприятия в рамках Председательства России в Арктическом Совете 2021–2023

14–17 июня 2023, Санкт-Петербург / Киностудия «ЛЕНФИЛЬМ»



В рамках официальной культурной программы ПМЭФ был проведен Международный фестиваль народов севера «Душа России».

### В фестивале приняли участие:

>500 музыкантов, артистов, мастеров НХП, дизайнеров, художников и других представителей креативных индустрий из 15 российских регионов.

Коллективы из Индии и ОАЭ.

### За 4 дня Фестиваля было проведено:

14 выставок, 20 мастер-классов, 30 лекций, 7 модных показов, выступления 30-ти музыкальных коллективов.

Фестиваль северного кино от Академии «Дух огня». В программу вошло 16 игровых, документальных и анимационных фильмов.



**>5 000**  
спикеров

Кол-во зрителей

**36,1 млн.**  
человек

Аудитория в соцсетях

**188**  
млн. чел

Медиаохват

**572**

Выходов в СМИ

**5,2 млн.**  
просмотров

в социальных сетях

**2530**  
постов

в социальных сетях



Министерство Российской Федерации  
по развитию Дальнего Востока и Арктики



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



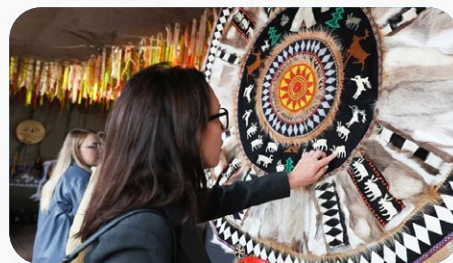


Мероприятия в рамках Председательства России в Арктическом Совете 2021–2023

### МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДОВ СЕВЕРА «ДУША РОССИИ»/ РАБОТА С РЕГИОНАМИ

В рамках подготовки Фестиваля была проведена широкомасштабная работа с регионами Арктики и Крайнего Севера. В фестивале приняли участие 17 российских регионов: Ханты-Мансийский автономный округ, Ямало-ненецкий автономный округ, Республика Коми, Красноярский край (Норильск),

Республика Саха (Якутия), Чукотский автономный округ, Камчатский край, Республика Калмыкия, Республика Карелия и другие. Также к участию в фестивале в качестве расширения географии проекта «Душа России» впервые был привлечен южный регион – Республика Калмыкия.







## ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ КИНОФИЛЬМ «ЮГОРСКИЕ НОВЕЛЛЫ»

5 новелл о молодых людях, которые не стремятся в большие города и сознательно выбирают жизнь на родовых угодьях или поселках югорской земли.

**Социальная платформа Фонда Росконгресс – Фонд Инносоциум стала продюсером документального фильма «Югорские новеллы»**

Режиссер – Александр Авилов

Съемки проходили на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

14 июня 2023 г. состоялся предпремьерный показ фильма на Международном фестивале



В дальнейшем запланировано:

- Премьеры на российских и международных кинофестивалях – 2023-2024 гг.
- Цифровой релиз на платформе онлайн-кинотеатра Premier – осень

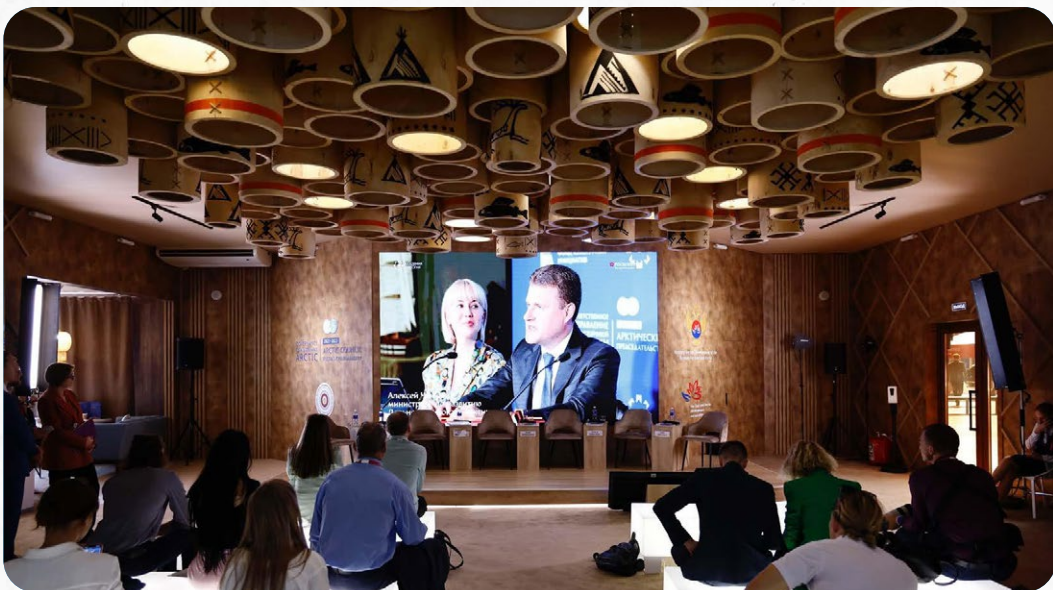
130

Кол-во публикаций

19 млн.

Медиаохват





На площадке ДОМ «ДУША РОССИИ. СЕВЕР» в рамках ВЭФ состоялись 3 мероприятия:

Дискуссия: «Искусство вкуса: Расширяя гастрономический горизонт Дальнего Востока»

Презентация проектов в сфере кинематографии «Креативный потенциал Сибири и Дальнего Востока: возможности кинопроизводства».

Показ фильма о проекте «Душа России. Север».



**235**  
публикаций

с упоминанием  
проектов в рамках  
«Души России» было  
опубликовано в СМИ

**65**  
миллионов

Составил совокупный  
медиаохват

**2,8**  
миллиона

Совокупная аудитория  
в соцсетях

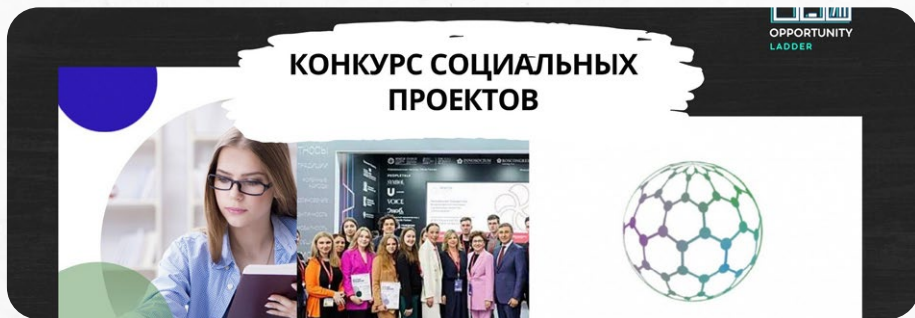


# ПРОЕКТЫ СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



### 3. ПРОЕКТЫ СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

#### КОНКУРС СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ «ИННОСОЦИУМ»



- Проект создан в 2018 году. Уже проведено 5 сезонов конкурса.
- Цель проекта: обеспечение социальных лифтов для молодежи, обучение студентов и помощь в реализации социальных проектов.
- Конкурс позволяет привлекать молодежь к деятельности некоммерческих организаций и деятельности компаний в сфере КСО, анализировать потребности общества и предлагать свои идеи для решения социально важных проблем.
- Проект поддержан Фондом президентских грантов в 2022 и в 2023 годах.

#### ЛАБОРАТОРИЯ «ИННОСОЦИУМ»



- Проект создан в 2018 году.
- Цель проекта: закрепить социальную тематику в повестке российских деловых форумов фонда Росконгресс и вывести взаимоотношения государства, бизнеса и НКО на новый, позитивный уровень доверия для решения задач, возникших вследствие текущей внешнеполитической ситуации.
- Социальный трек регулярно проводится в рамках международных экономических форумов, оператором которых выступает Фонд Росконгресс (ПМЭФ, ВЭФ, Конгресс молодых ученых)

#### ДЕНЬ НКО



- Ежегодно Социальная платформа фонда Росконгресс и Фонд президентских грантов организуют совместные мероприятия – «День НКО», где обсуждаются современные общественные вызовы, социальные тренды локального и глобального характера, а также роль третьего сектора в решении насущных вопросов.





**В рамках социального трека Фонд Инносоциум провел на ПМЭФ:**

8 сессий (из них 2 в рамках официальной деловой программы)

День НКО, в котором приняли участие более 40 представителей некоммерческих организаций

Паблик-ток с В.Н. Фальковым, министром науки и высшего образования

Награждение победителей Всероссийского конкурса социальных проектов «Инносоциум»



**798 512**

Кол-во просмотров сессий в социальных сетях

**16,5**  
миллионов человек

Составил совокупный медиаохват





**В рамках V конкурса прошла серия образовательных проектов:**

Образовательный курс социального проектирования «От идеи до реализации»

Серия обучающих вебинаров «Осенний марафон», организованная при поддержке Российского Союза Молодежи и ВКонтакте.

**Официальное награждение победителей V сезона по традиции было организовано на ПМЭФ. В награждении приняли участие:**

**Г. Н. Карелова** – Заместитель Председателя Совета Федерации РФ, Председатель жюри Конкурса «Инносоциум».

**В.Н.Фальков** – Министр науки и высшего образования РФ



**>800**  
студентов

Приняли участие в конкурсе

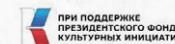
**11,2**  
миллионов человек

Совокупный охват  
в соцсетях

**21,5**  
миллионов человек

Составил совокупный  
медиаохват

Проект был поддержан  
Фондом президентских грантов







**Все три направления деятельности Социальной платформы Фонда Росконгресс были представлены на стенде на ПМЭФ-23:**

Сохранение культуры коренных малочисленных народов;

Развитие креативных индустрий;

Проекты социальной направленности.

**За 4 дня Форума было проведено 13 деловых мероприятий.**

**Пространство состояло из нескольких зон:**

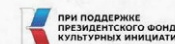
1. Зона выставочного пространства;
2. Зона с интерактивной картой коренных народов;
3. Зал для сессий и паблик-токов

**В нем были представлены:**

- Интерактивная карта малочисленных коренных народов севера;
- Мультимедийная выставка проектов и брендов, созданных на основе культурного наследия коренных народов;
- Возрождённая коллекция уникальных фарфоровых скульптур северных народов Императорского фарфорового завода.



Стенд был построен



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ





**В рамках официальной деловой программы состоялись 4 дискуссии:**

Феномен российского кинематографа: национальное кино как двигатель экономики регионов

Роль и потенциал гражданского общества в развитии Дальнего Востока

К общему будущему: какие социальные и культурные инициативы бизнеса ждет Дальний Восток?

«НКО на ВЭФ: Результаты и перспективы». Организовано совместно с Фондом президентских грантов.

**254**  
публикации

С упоминанием  
Фонда «Инносоциум»

**48**  
миллионов человек

Совокупный  
медиаохват

**2,5**  
миллионов человек

Совокупная аудитория  
в соцсетях



